

V. Hugo

*V. Hugo a pris le genre grossier pour du naturel.
Les gloires du Romantisme. 1859.*

..... Hernani offre dans plusieurs endroits des passages qui prêtent à rire, et qui semblent être des charges.

Journ. de Joanny - dans les gloires du Romantisme. 1859

Qui aurait pu croire que le ministre des Beaux-Arts encouragerait une telle littérature par des primes, des récompenses et que la France paierait la honte qui en rejaillit sur elle aux yeux de l'Europe.

*Le Constitutionnel à propos des Burgraves.
dans les Gloires du Romantisme. p. 214.*

C'est un 93 théâtral succédant à la Terreur et au 93 politique.

*Nettement sur le théâtre d'Hugo.
dans les Gloires du Romantisme*

*... mais aux portes de la France, on compose, on imprime, on vend des livres que ces monstres ont pu lire, des livres plus infâmes qu'eux-mêmes, des livres français, où la gloire est promise à qui fera de tels coups. C'est un français, c'est un homme qui a été pair, qui qualifie d'héroïsme l'assassinat.
.... tyrtée du bain.... Les vers que ce misérable n'a pas craint d'écrire.*

*L'Univers à prop. de l'attentat Orsini
dans les Gloires du Romantisme.*

Enfin les barrières du bon sens et du bon goût se baissèrent pour donner à M. V. Hugo entrée à l'académie française.

Les gloires du Romantisme.