

Rococo

Jolie comparaison

« cet arbre (le myrte) ne croît naturellement que dans les sables brûlants - dont il semble écarter ou bannir toutes les autres plantes, comme s'il voulait régner dans le terrain qu'il occupe, - image assez frappante de la tyrannie du dieu dont il est le symbole »

(Madame de Genlis, la Botanique historique & littéraire
p. 43)

exaltation du bas -

Les exemples des morts généreuses des Lacédémoniens
et autres ne nous touchent guères. - car qu'est-ce que
cela nous rapporte.

Pascal pensées.

Rococo.

~~gds hommes.~~

Demoustier.

S'adressait-il aux femmes, c'est alors que son cœur improvisait sans le
savoir les plus agréables compliments Aussi fut-il toute sa vie leur idole

Hourdou. notice sur Demoustier.

Rococo

Belles devises*

Beaux emblèmes

un jeune peuplier « en peu de temps, il s'élèvera »

une ortie « Brûlant dès la jeunesse »

un cocotier « utile en tout »