Molière Destouches, dans le *Philosophe marié*, dans le *Glorieux*, dans le *Dissipateur*, avait donné des modèles d'un comique plus délicat, plus noble que celui auquel Molière même dans ses pièces les plus sérieuses avait accoutumé le public. p. 49.
Lessing - *Dramaturgie de Hambourg*.

Molière. C'est dommage que Molière ne sache pas écrire.
X Fénélon

– « Voyez comme pr multiplier ses plaisanteries, cet homme trouble tout l'ordre de la société ! avec quel scandale il renverse tous les rapports sacrés sur lesquels elle est fondée, comme il tourne en dérision les respectables droits des pères sur leurs enfants, des maris sur leurs femmes, des maîtres sur leurs serviteurs. »

J Jacq. Rousseau. (Lettre à d'Alembert sur les spectacles)

S'il avait eu la moralité de Destouches n'en vaudrait-il pas mille fois mieux »
Molière voy* (De Maistre. examen de la philosophie de Bacon.)

Molière. « Il faudra donc que nous passions p^f honnêtes les impiétés & les infamies dont sont pleines les comédies de Molière.
Il remplit à présent tous les théâtres des équivoques les plus grossières dont on ait infecté les oreilles des chrétiens. »

~~maxi~~ Maximes & réflexions sur la comédie
Bossuet

~~Quinault~~ . . « la corruption réduite en maximes dans les opéras de Quinault »
~~Lulli~~ « ses airs tant répétés dans le monde ne servent qu'à insinuer les passions les plus déréglées
Bossuet (max. sur la comédie)
~~Bossuet~~ Maxim & réflexions sur la comédie

Molière

« Molière est un génie qui par ses écrits voués à la cause de la justice et de la vérité se serait placé bien haut dans le ciel, si les désordres de sa vie n'avaient arrêté l'essor de son âme à la seconde région aromale »
Victor Hennequin - *Sauvons le genre Humain*
p. 86.

Molière est un infâme histrion.
Bossuet.