

Balzac Balzac. *Décidément, mon pauvre M^r de Balzac, votre muse est réellement fille de mémoire. Vous n'inventez que ce que vous vous rappelez.*

A. Karr. Guêpes 1843.

La Comédie humaine est un Gil Blas sur une grande échelle. Voilà pour la moralité de cet ouvrage. Les gloires du Romantisme. 1859. T. II. p. 101

n'a pas d'imagination

« décidément, mon pauvre M^r de Balzac, votre muse est réellement fille de mémoire
Vous n'inventez que ce que vous vous rappelez ». A. Karr. Guêpes. 1843

G. de Molènes.

.....

(Balzac) ... La corruption y est en quelque sorte distillée goutte à goutte et y circule comme un venin subtil.

Ce qu'il y a de plus hideux, de repoussant, il le fait encore plus repoussant et plus hideux qu'il n'est.

Du rom. et du théât. contemp. Eug. Poitou.

V. Gaschon de Molènes

Proudhon – personnification absolue de l'erreur contemporaine. »

A. Nicolas. L'art de croire I, 96.

– Voltaire bourgeois, quoique bien supérieur à Voltaire.

H. Castille

Les hom & les mœurs en France sous L Philippe

Hegel fut terrible dans l'erreur »

255

Les PP. Ch. Daniel & Jean Gagarin de la Comp. de Jésus

(études de théologie de phil & d'hist

p. 76.