



Édition des dossiers documentaires de *Bouvard et Pécuchet*

Journées d'études internationales des 11 et 12 décembre 2008

Lyon, École Normale Supérieure – Lettres et Sciences humaines

Jeudi 11 décembre 2008 (salle F 101)

Matinée : Le projet, état d'avancement, questions technologiques

- 09 h 30 - Stéphanie Dord-Crouslé : Accueil des participants
- 09 h 45 - * Stéphanie Dord-Crouslé : « Le site et l'état d'avancement du projet »
- 10 h 45 - * Vincent Malleron : « Outils d'analyse d'image pour les dossiers de *Bouvard et Pécuchet* : un panorama »

Pause café

- 11 h 40 - Raphaël Tournoy : « Sélection commentée d'interfaces de visualisation »
- 11 h 50 - Emmanuelle Morlock-Gerstenkorn : « Pourquoi et comment encoder le corpus »
- 12 h 10 - Jérémie Lagravière : « Fonctionnement des Bibliothèques sur le site »
- 12 h 30 - Stella Mangiapane / Salvatore Patanè : « Interface plurilingue et PHC Galileo »

Pause déjeuner

Après-midi : Les notes de lecture expressément destinées à *Bouvard et Pécuchet*

- 14 h 30 - * Norioki Sugaya : « Problèmes de transcription : à propos du dossier médical de *Bouvard et Pécuchet* »
- 15 h 00 - * Atsushi Yamazaki : « Le dossier philosophique de *Bouvard et Pécuchet* »
- 15 h 30 - * Mitsumasa Wada : « Eduquer et écrire – le dossier pédagogique de *Bouvard et Pécuchet* »

Pause café

- 16 h 30 - * Stella Mangiapane : « Le dossier "Agriculture" dans les notes de lecture de *Bouvard et Pécuchet* »
- 17 h 00 - Carine Goutaland : Autour de l'économie domestique

Vendredi 12 décembre 2008

Matinée : Les notes de lecture et la documentation venant au moins pour partie de *L'Éducation sentimentale* (salle R 20)

- 09 h 30 : * Éric Le Calvez : « République de 1848 »
- 10 h 20 : Delphine Gleizes et Claire Moisan : Autour du socialisme

Pause café

- 11 h 00 : * Félicie Mercier : « Les notes prises sur *L'Artiste*, journal de la littérature et des beaux-arts »
- 11 h 30 : Nathalie Petit : Autour de « Journalistes » et « Journaux »
- 11 h 50 : Sarah Mombert : Autour des coupures de presse

Pause déjeuner

Après-midi : Les différentes composantes des dossiers ou le second volume et ses « à côtés » (salle F 101)

- 14 h 00 - * Stéphanie Dord-Crouslé : « La question du second volume »
- 14 h 50 - Marianne Pernoo (et Françoise Lerouge ?) : Autour des bibliographies préparatoires
- 15 h 00 - Elisabeth Baisse : Autour d'« Idées historiques – citations et coupures diverses »
- 15 h 10 - Simonetta Micale : Autour de « *Styles (Spécimen de) – Périphrases* »
- 15 h 20 - Maria Francesca Davi : Autour de « Rococo »
- 15 h 30 - Olivier Bara : Autour de « Rocaille 2 »

Pause café

- 16 h 15 - * Florence Vatan : « Premier aperçu de l'ouvrage du Docteur Charles Le Fèvre et des notes prises par Flaubert »
- 16 h 40 - Yvan Leclerc : Autour du théâtre
- 16 h 45 - Stéphanie Dord-Crouslé : Perspectives et clôture.

